

# CRITICA COMICAS

Buenos Aires  
Junio 30  
de 1943  
Año VIII N° 408

## LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA

### ESPAGUETI!

¡LINDO DIA  
PARA SALIR  
CON OLIVIA!



¡QUE SORPRESA!  
EL CAPITAN ALFIER!  
NO LO HE  
VISTO DESDE LA  
ULTIMA VEZ.



¡LARGUESE!  
USTED NO ME  
HA VISTO NUN-  
CA

¿NO RECUERDA  
EL MOTIN A  
BORDO DE SU  
BARCO?



RECUERDO EL  
MOTIN, PERO  
A USTED NO.

CREIA CONTAR CON  
EL PRIMER OFICIAL,  
PERO TAMBIEN  
LO GOLPEO... ¡ASI!



¡AHORA EM-  
PIEZO A  
RECORDAR!

HABIA UN MARINE-  
RO QUE SE PUSO  
DE MI PARTE, UN  
TRIPULANTE NUEVO;  
UN TIPO TUERTO...



NO PODIA PER-  
MITIR QUE LO  
MATASEN.

SE ACERCO  
CORRIENDO, Y LE  
DIO AL PRIMER  
OFICIAL... ¡ASI!



¡NO, NO!

¿NO FUE ASI CO-  
MO GOLPEE AL  
PRIMER OFICIAL?



SI, USTED TIE-  
NE RAZON.

¡CIELOS! PA-  
RECE QUE  
LLEGO A  
TIEMPO.



¡SOCK!

¡BUM!

¡BAM!

LOS TRIPULANTES  
ME TIRARON AL  
SUELO Y ME ES-  
TABAN PISOTEA-  
DO... ¡ASI!



Y ERAN  
COMO DOCE.

¡YA LE DOY  
ESPAGUETI!



¡AUN LLEGO  
A TIEMPO PARA  
SALVARTE!



¡MUJER LOCA!

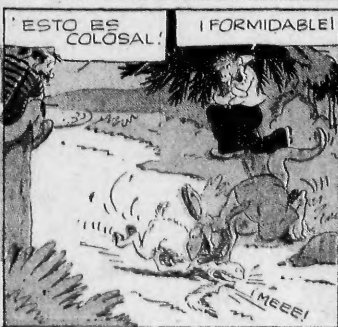
VAMOS DONDE  
SE PUEDA HA-  
BLAR TRAN-  
QUILO... ¡ALFIER!



ALMOR-  
ZAREMOS  
JUNTOS.

# Los Cuentos del viejo Bagre

FOR ARMSTRONG  
"EL CHIVO BARBAS"





## Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy





**AVENTURAS**  
de **EL RICO TIPO**  
por **CLIFF STERRETT**



**Y SI**  
**CASARON.**

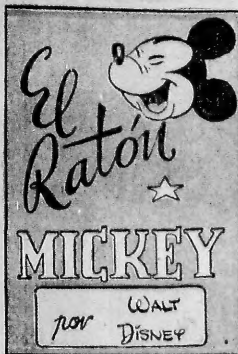


## Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett







# BETTY

C.A. VOIGHT.

TENGO QUE LLEVAR A CABO UN GRAN TRABAJO DE INVESTIGACION ANTES DE PODER SALIR CON ESA MISION SECRETA.



¡CÓMO LO MIRAN A UNO SI NO LLEVA UNIFORME!



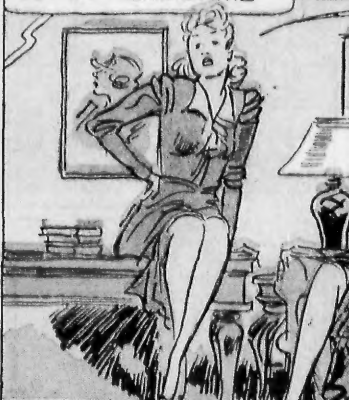
ESTOS INDIVIDUOS NO SABEN QUE NO TAMBIEN ESTOY LUCHANDO EN MI PUESTO.



ES PENOSO... NO PUEDO CONTAR A NADIE LO QUE ESTOY HACIENDO... ¡QUÉ MALA SUERTE!



LO VÍ A CASIMIRO, Y NO LLEVA UNIFORME



YA LO SÉ: PERO SUPE QUE ESTA HACIENDO UN TRABAJO SECRETO PARA WASHINGTON



EL POBRE DEBE SENTIRSE INCOMODO VISTIENDO DE CIVIL.



ESTA NOCHE VOY A COMER CON EL, Y ME PONDRÉ EL TRAJE MAS LLAMATIVO QUE CONSIGA, PARA DISTRAR LA ATENCION DE LA GENTE.



# Los DEBOLLITAS Y EL CAPITAN por DIRKS.

PERO, ¡VENGA!  
OOJI - BOOJI  
LE GUSTARÁ.

PRIMERO  
TENGO QUE  
CONSULTAR  
A LA VIEJA



EL EMBAJADOR NOS  
INVITO A OOOI - BOO-  
JI. VIEJA, ¿PODEMOS  
IR?

¿A OOOI - BOOJI  
CON ESE HARA-  
GAN?



ES INÚTIL, BUMBO;  
CUANDO LA VIE-  
JA DICE "NO"  
ES DEFINITIVO.



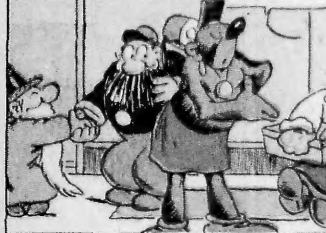
NOS  
TIRAREMOS  
UN  
LANCE.



¡EJEM! SEÑORA: TENGO EL HO-  
NOR DE OBSEQUIARLA  
CON UN NUEVO CON-  
JUNTO PRIMAVERAL.



¡DIGNO DE UNA REINA!  
¿DE UNA  
REINA?



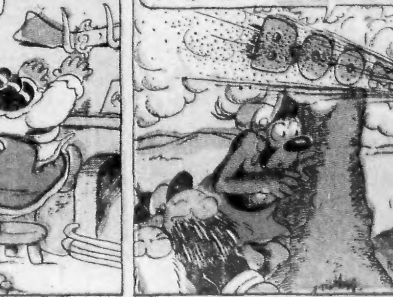
¿LES PERMITE USTED  
AHORA A LOS  
CABALLEROS HA-  
CERME COM-  
PAÑIA?



¡UN MOMENTO!



¡QUÉ GENTE!



¡FARSANTES!





**El GATO FELIX**



Pat Sullivan

YO TRATÉ DE ECONOMIZAR, PERO MI MUJER TRAE A ESTE GATO, Y TENEMOS NUEVOS GASTOS CON EL



JUANITA: HAY QUE ACABAR CON LAS FRIVOLIDADES, Y COMPRAR MAS BOMBOS DE GUERRA.



LO MISMO PENSABA YO; EMPEZARE AHORRANDOTE 30 PESOS.

MUY BIEN, PERO, ¿COMO?



MIRA, AQUÍ LIQUIDAN SOMBREROS DE 50 \$ POR SOLO 20



¡ES INÚTIL!

¡OTROS 20 PESOS!



YO LO AYUDARÉ!



MUY ELÉGANTE.

NO ME GUSTA.



¡DEMASIADO CHILLÓN! QUIERO VER OTRO.



¡PERO SEÑORA!...

¡NADA DE PEROS! ME QUEDO CON ESTE.



¡PERO SI NO ES UN SOMBRERO! ¡ES LA CAJA!

NO ME IMPORTA CUANTO VALE?

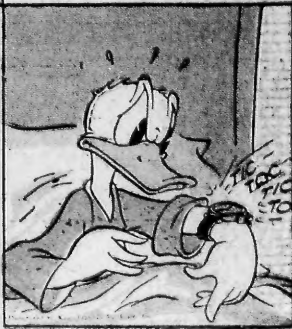
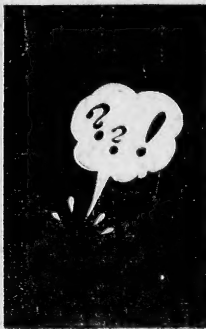
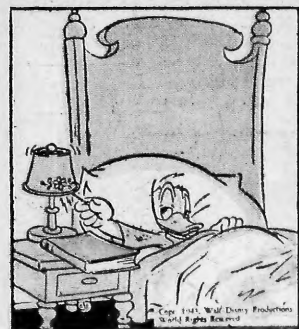
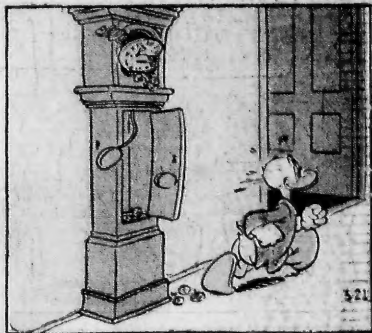
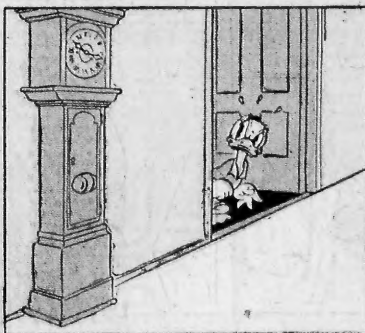
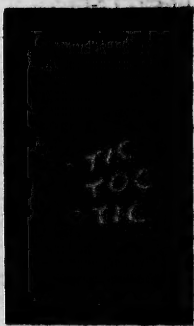
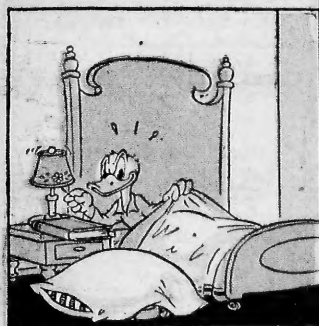
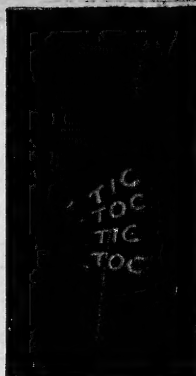


BUENO, ¿TE GUSTA? ME COSTO, SOLO 50 ¢, CENTAVOS!



Y CON LO QUE SOBRO, TE COMPRE UN BONO DE GUERRA PARA VOS, Y UNA BOTELLA DE CREMA PARA FELIX.





Copyright © 1951 Walt Disney Productions  
All Rights Reserved

# HERNAN SHAW

*Investigative*  
PULPITO

"NO ES UN  
MISTERIO"

¡BASTA DE HACER  
RUIDO! ME PA-  
RECE QUE OI-  
GO PASOS.



¡SEÑOR HAWK SHAW! ESTABA  
EN UN RESTAURANT CON UN  
BUEN AMIGO, CUANDO DE  
PRONTO EL PALIDECIO Y  
SALIO TAMBALEÁNDOSE.



¡POBRE JORGE!  
¡ESTABA TAN  
CONTENTO DE  
VERME...

LLEVÉNOS AL SITIO  
DONDE LO DEJO'



ESTABAMOS EN ESE  
RESTAURANT DE LUJO.



¡QUÉ EXTRAÑO!  
¿DICE LISTEO  
QUE TENIAN ES-  
TA MESA?

PUES, SI...

TRES SAND-  
WICHES,  
MOZO



¡NO HAY MIGAS  
NI ARRUGAS  
EN EL MANTEL!

ES VERDAD. NO HA-  
BIAMOS EMPEZADO  
TODAVIA; EL MOZO  
LE HABIA PASADO  
EL MENU A JORGE.



¡RAYOS Y TRUENOS! ¡\$ 4.50  
POR TRES MISERABLES SAND-  
WICHES! ¡ESTO ES UN ASAL-  
TO!

NO SE ALARME POR SU AMIGO,  
SOLDADO. LO QUE PASO' ES  
QUE LO ASUSTARON ESTOS PRE-  
CIOS.





# DON Pantaleón el GLOBERO

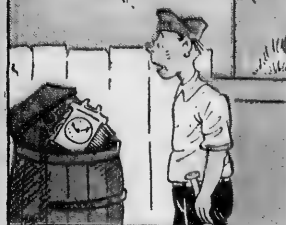
por GENE AHERN

SAQUE TODOS LOS TRAGTOS DE DON PANTALEÓN, Y DÉJELOS AFUERA PARA LA COLECTA DE OBJETOS PERDIDOS.

CON EL MAYOR GUSTO



¿ES QUE VAN A TIRAR TODAS ESTAS COSAS BUENAS?



LLEVÁTELOS DE VUELTA. ES ORDEN DE TU TÍA

PERO MIRE...

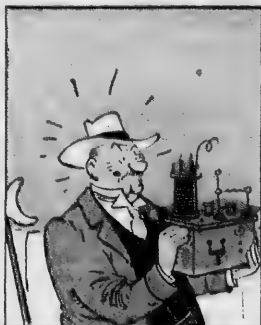


Y LUEGO ME ACOMPAÑARÁS AL ALMACÉN.



¿QUÉ ES ESTO?

¡HAN TIRADO LAS COSAS QUE YO GUARDO HACE 30 AÑOS!



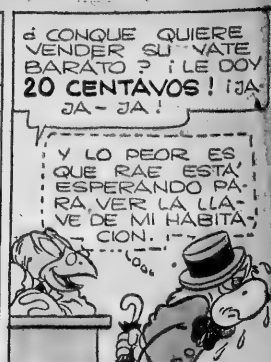
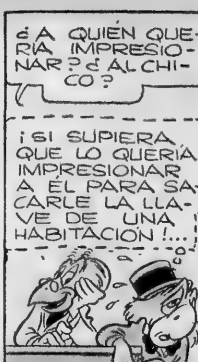
¡MALDICIÓN! HABRÁ QUE PONERLE UN CANDADO A LA PUERTA DEL ARMARIO.



¡QUÉ RARO!

YA SE LO LLEVARON TODO.





# MUTT Y JEFF

Por  
**BUD FISCHER**

MI GUSTAL TLABAJAL, AQUÍ... MI CAMALELO MUY BUENO.

¿DE VERAS? LO PONDRE A PRUEBA.



ME DISFRAZARE PARA QUE JEFF NO ME RECONOZCA. VERE COMO SE DESEMPEÑA



¿QUÉ TAL EL PATO?



YO MUY BIEN, ¿V COMO ESTÁ EL VIEJO PELICAÑO?



¿QUÉ ES ESTE "GUISO ENTU- SIASTA?"



¡OH: ES MUY BUENO! EL COCINERO LO HACE CON LAS SOBLAS.



TRAÍGAME UN PLATO DE SOPA DE COLA DE VACA.



UNA SOPA DE... ¡AYY...!



¡IDIOTA! ¡TORPE!



¡ME HIZO TLOPEZAL LA COLA DE VACA!



¡ME TIRASTE LA SOPA SOBRE EL TRAJE NUEVO!



¡YA LO ALEGRALE CON EL PATÓN!



¿QUÉ DIGO?



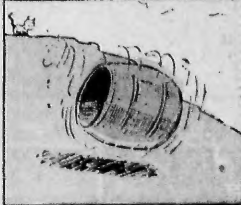
TODO ALEGRA DO, MUTT... ¡QUE TE SILVIELA OTLA POLCIÓN!



## El Gato Cicerón

por Bud Fisher

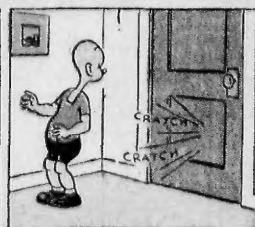
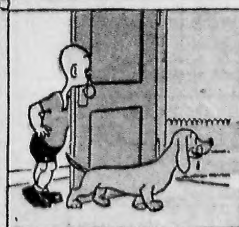
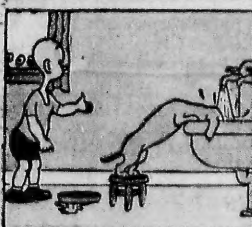
¿OTRA VEZ VOLVIO CON GANAS DE JUGAR?





# EL PIBE PIRAÑA

por C. ANDERSON



**Don Cuerito**

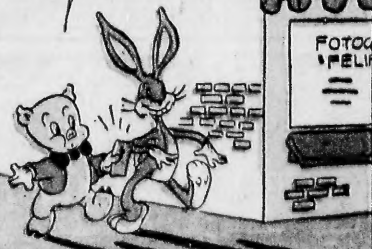
por Segar



# El CONEJO CASTAÑUELAS

por  
LEON SCHLESINGER

N-N-NO SÉ EN QUÉ G-GAS-  
TAR ESTE PESO,  
C-C-CASTAÑUE-  
LAS.



TU PROBLEMA ESTÁ  
RESUELTO, PORKY.

d T-TE PARADOR



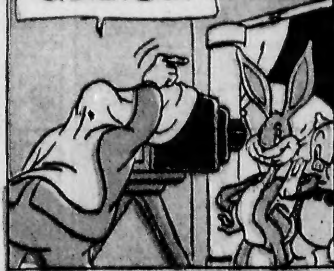
NOS RETRATAREMOS  
LOS DOS.



QUEREMOS QUE NOS SA-  
QUE JUN-  
TOS.



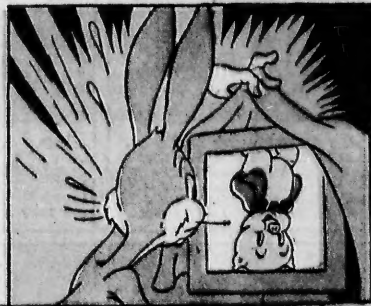
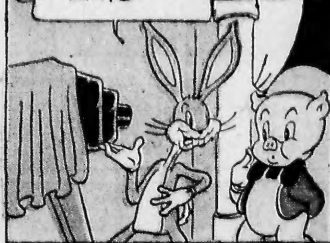
QUIETOS.



UN MOMENTO: VOY A BUS-  
CAR LA PLACA.

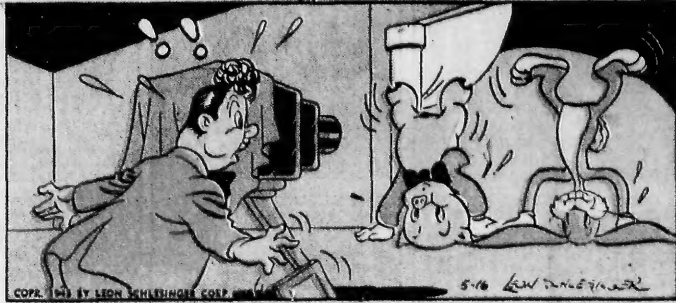
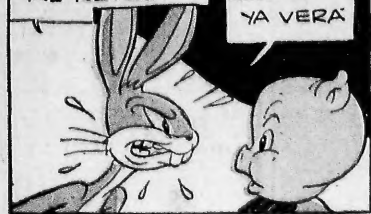


MIRARÉ LO QUE SE VE  
A TRAVÉS DEL APA-  
RATO.



YA SABÍA YO QUE HABÍA AL-  
GÚN TRUCO EN ESA "OFER-  
TA ESPECIAL", NOS VA A  
FOTOGRAFIAR  
AL REVÉS.

YA VERA



# Tarzán

por EDGAR RICE  
BURROUGHS



LOS PRISIONEROS SALIERON AL MURO QUE RODEABA LA CIUDAD Y SIGUIERON POR UNA GALLERÍA QUE CONDUCA A UNA FORTALEZA, DELANTE...



...DE ELLOS SE ABRIERON DOS ENORMES PORTONES, SIGUIÓ UNA RÁPIDA SUCESIÓN DE PASILLOS, PUERTAS, RUIDO DE ARMAS Y VOCES DE...



...GUARDIANES. FINALMENTE LLEGARON A UNA PUERTA MÁS IMPRESIONANTE QUE LAS DEMÁS. UN CENTINELA LA ABRIÓ. ALLÍ, SOBRE UN TRONO...



...SE HALLABA SENTADA UNA FIGURA VELADA. LA FIGURA SE INCORPORÓ LENTAMENTE, ECHANDO PARA ATRÁS EL VULO. SOLO TARZÁN OCU...



...SU SORPRESA ANTE LA BELLEZA DE ESA MUJER, LOS DEMÁS DEJARON ESCAPAR UNA EXCLAMACIÓN DE ASOMBRO. MIRÓ A LOS PRISIONEROS UNO POR...



...UNO, Y LUEGO HABLÓ CON VOZ RONCA: «¿CÓMO LLEGARON AL REINO DE LOS HOMBREROS AMARILLOS? ¿CÓMO ESTIMAN EN TAN POCO SUS VIDAS...»



...QUE LAS ARRIESGAN EN LAS MANOS DE AHTER LA REINA DE TOHR? EL MAYOR BURTON, MIRÓ AL DOCTOR WONG. «¿TOHR ERA SU META? TARZÁN...



...RESPONDIÓ: «¿USTED SABE COMO LLEGAMOS? NOS TIRARON MUNGO? ¿POR QUÉ? ¿PREGUNTÓ AHTER? ¿PREGUNTELE A ÉL, YO NO LO SE! - DIO EL...



...HOMBRE-MONO. AHTER SENTIRSE INTRIGADA POR LA INDIFFERENCIA DE ESE FORASTERO TAN BIEN PARECIDO. ¿QUIEN ES USTED? LE PREGUNTÓ. «SOY TARZÁN DE LOS MONOS! ¿PUES...



...«PARECE UN HOMBRE.» «¿SOY REY DE LA TRIBU DE MONOS KERCHAK? «UN REY? SE RÍO AHTER. «¿Y QUIENES SON LOS OTROS? ¿AMIGOS BAJO MI PROTECCIÓN?...



...RESPONDIÓ TARZÁN: «¿CREE USTED QUE PODRÁ PROTEGERLOS Y PROTEGERSE DE AHTER? ¿POR QUÉ NO? - DIO TARZÁN LOS OJOS DE LA MUCHACHA RELAMPAGUEARON. ¿QUIÉN...



...«ES ESA MUCHACHA? ¿ES SU COMPAÑERA, TARZÁN? «NO! AHTER APRETÓ LOS LABIOS. «NO ME MIENTA! «TARZÁN NO MIENTA! «PRONTO CONOCERAN TODOS SUS DESTINOS! (CONTINUA)